



新加坡公教中学校友会会讯

Newsletter of Singapore Catholic High School
Old Boys' Association



公教中学好像双轨火车，中英并重，脱然无累，直向它的目的地驶去；谁跟它走的，真是幸福，必然获得健全的教育。

— 本校创办人 劳爱华神父

The way of the Catholic High School is a way of two rails, Chinese and English; free from any entanglement, straight to its end. Happy are those who follow, they shall obtain the scope of a sound education.

— The Late Rev. Fr. Edward Becheras, Founder of Our School

筹集基金 · 振兴母校

— 双庆晚宴纪实 —

去年10月13日，筹备了半年的双庆晚宴终于在海皇成功举行。落幕时，校友们在依依不舍的歌声中欢送张世典校长，执委会同学们几个月来的辛劳终于得到了安慰，尤其是在筹募张世典基金上，总共筹得35万元的义款，大大超出原先3万元的目标！

这次双庆的成功举行，离不开台前幕后所有参与工作的校友、老师、家长、海皇的工作人员，刊登广告的商家等，我们尤其要感谢张校长、朱庆光、王立达、林益民等同学的鼎力支持，更要感谢同学们的热烈出席及响应，慷慨解囊，在张世典精神、公教精神的感召下，同心协力、共襄义举，但愿这种精神能够细水长流，永远延续及发扬光大。

雙軌

RAILS

12



目录

筹集基金 · 振兴母校	1
双庆晚宴	3
双庆晚宴筹备组	3
感谢公教的双庆晚宴	10
张世典校长致辞	11
张世典校长致辞	12
金讯	14
校讯	16



张世典校长挥动指挥棒，台上20名领唱者和全场千多名观众的歌声融为一体，慷慨激昂地唱出公教校歌。

主编：庄永康
编委：朱添寿、韩川元
连振成、吴建仁
摄影：陈福成
印刷：Xpress Print Pte Ltd

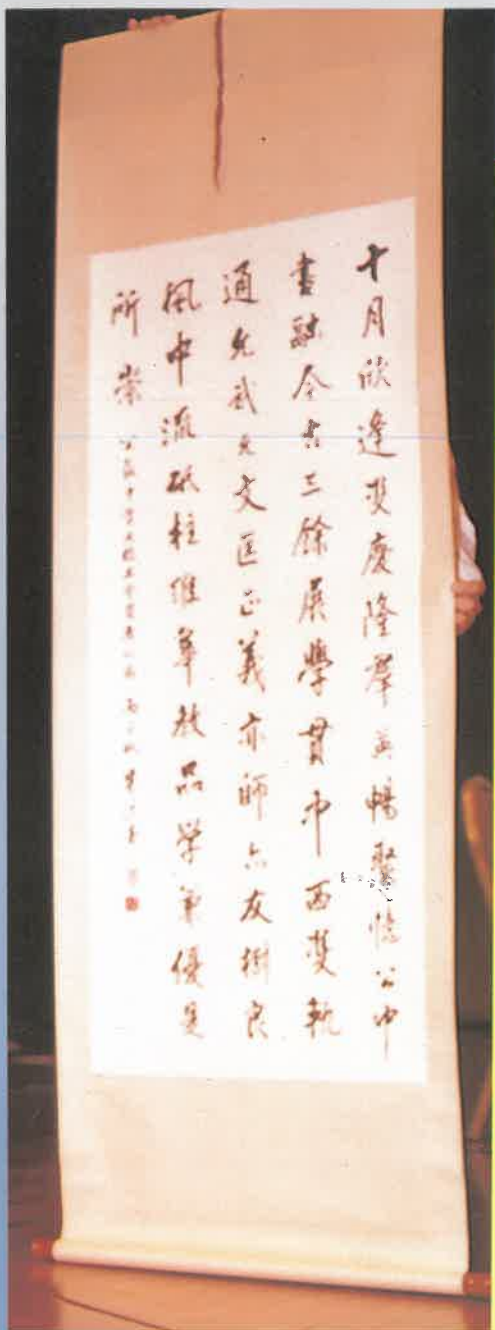
一九九七年二月

双庆晚宴

十月十三日公教中学及校友会举行双庆大典，旧日同窗欢聚共宴，因诗记盛。

十月欣逢双庆隆，群英畅聚忆公中，
书融今古三余展，学贯中西双轨通，
允武允文匡正义，亦师亦友树良风，
中流砥柱维华教，品学兼优是所崇。

朱添寿



双庆晚宴



双庆晚宴



双庆晚宴



公教双庆千人宴

25年前毕业前夕，王立达不知什么事情惹得张世典校长生气，说了他一句：你羽毛长满，可以飞了。25年后师生重逢，立达想告诉：虽然我羽翼丰满，但我永远是你的学生……

退休校长张世典和钢琴家王立达

师生同台表演钢琴双重奏

陈爱玲 报道

闻名国际钢琴家王立达，今晚与公教中学退休老校长张世典修士，同台表演钢琴双重奏《得得调》。

今年41岁的本地著名钢琴家王立达，一生中最尊敬的长辈之一，就是他在公教中学念书时所亲近的张世典校长。在校时，张校长发掘立达在音乐方面的才能，特别让他每天早上负责弹奏国歌、校歌，以及在管弦乐队及合唱团里伴奏，并且还为他安排独奏会。

中四毕业后，离开公教到欧洲各地学音乐，再加上每一年的十几个巡回演出，25年来立达没有和张修士见过一次面，但心里时时刻刻都在思念这位提携他的好校长。

最近，适逢公教中学庆祝建校61周年及校友会成立27周年，校友会决定今晚在海皇剧院餐厅举行千人宴会，会上还安排了高潮迭起的余兴节目。

其中最令公教校友和师生津津乐道的节目之一，就是已退休的张世典校长与王立达师生两人，在台上合奏钢琴《得得调》。

谈到这次师生同台演奏钢琴



《新明日报》摄影

张世典和王立达（左）师生俩阔别25年，今晚第一次同台表演钢琴合奏。

的感受，王立达兴奋地说：“我在公教念书10年，记得有时候张校长兴致一来，就会上台当乐队指挥，他的指挥技术很棒，每一个音符都掌握得很好。但这却是我们第一次同台演奏钢琴。”

立达还说，自从中四毕业后出国学音乐，这25年来没有见过校长，最近和他见面，发觉校长还是像以前一样的和蔼可亲，他第一句话就说：立达，你比以前胖了。”

校长推动下 学生‘爱上’音乐

备受公教校友尊重的张世典修士，昨天接受记者访问时，一再强调今晚两人合奏钢琴，不是什么特别的演出，只是玩玩而已。

公教校友们都知道，于1974年退休的张世典校长，除了是个百分之百的教育人才，在音乐、书法、绘画、法文、华文、英文方面也才华横溢，叫人折服。

张世典修士从1952年开始在公教执教鞭，教导英文。在1960年掌校，把公教推向辉煌的时

代。

当年公教，在张修士的推动之下，学校学音乐的气氛浓厚。许多学生经常到校长办公室，和他一起研究音乐，并看他所珍藏的书法和画册。

谈到这次为何会与学生王立达选择演奏这首曲调活泼《得得调》，张修士说：“选择这首曲子，完全由立达决定的。”

王立达说：“公教毕竟是传统浓厚的学校，所以特别选择这首华族民歌《得得调》。”



张世典校长在1974退休，曾被调去罗马圣母会工作，他回新加坡定居已有1年。

校友会会长曾士生谈‘张世典精神’

以人为中心 以爱为原则

公教校友会会长曾士生说，退休校长张世典修士，为公教春风化雨数十年，塑造一股独特的“张世典精神”。就是因为这股精神，把公教中学推上辉煌，迈入成功。

什么是“张世典精神”？那就是：以人为中心，以爱为原则。

他说：“张校长并不把教育当成是制度，他教育的目标是人，以爱为方法。无论你是成绩表现特出的学生，或者成绩行为糟透了的，在他的眼中，都是一样的。可惜，这股独特的精神，在他退休后不存在了。”

曾士生还说，张世典校长的性格是刚中带柔。平时身穿一袭白色修士袍，外表严肃，让人觉得神圣不可侵犯。然而，无论学生碰到任何难题，只要告诉他，他都会细心聆



曾士生会长

听，为学生寻求解决办法。

在其他的校友记忆中，当年住在奎因街公教宿舍的张校长，在忙碌了一整天之后，必定会到校舍四周走走，散散步。并且利用这段时间，与学生闲聊。而每逢星期六的学校课外活动，校长一定会亲自出席，并向学生表示意见。

成立‘张世典基金’

公教中学校友会，今晚在海皇剧院餐厅所举行的庆祝建校61周年和校友会成立27周年的双庆宴会上，正式向1000多名出席校友宣布成立“张世典基金”。

曾士生说，“张世典基金”将用来为现任的公教教师提供专业培训机会，并为退休的公教教师提供必要的福利。

今晚的部分表演节目，就是为“张世典基金”筹款，初步希望筹得的款项是3万元。但曾士生昨天胸有成竹向记者表示，可以筹得的款项将会比原来的目标高出许多。

全体师生校友 台上台下合唱校歌

今晚在海皇剧院餐厅所举行的公教双庆千人宴会上，准备了许多精彩节目。

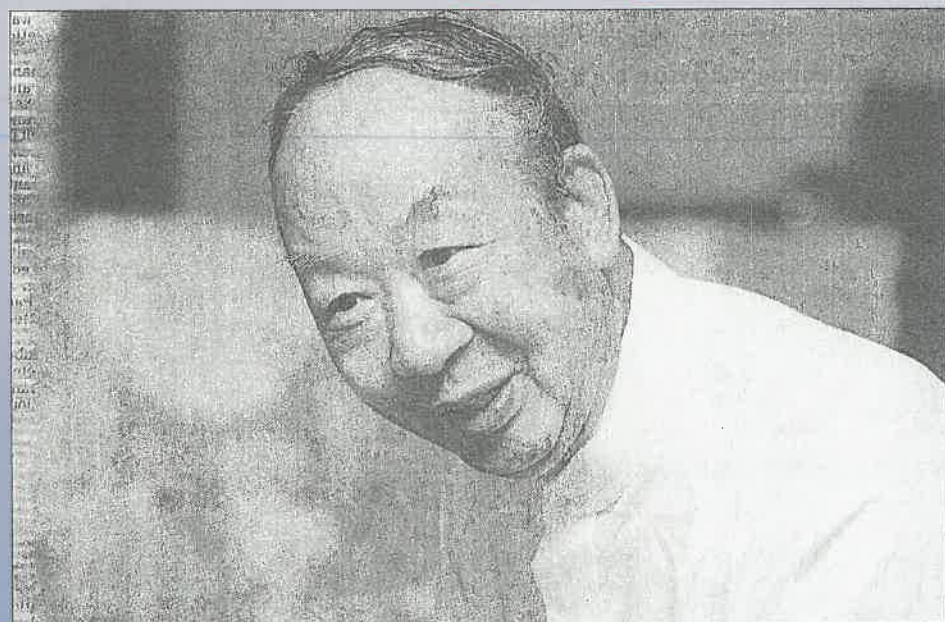
主持大会的司仪分别是校友杨宽新，以及家喻户晓的电视红人林益民。

节目除了老校长张世典修士与王立达的师生钢琴合奏之外，今年69岁的张修士会在台上演唱《圣母玛利亚》。此外，华社自助会执行理事长兼行动党新候选人曾士生，也会高歌一曲《明天会更好》。

其他的节目，包括全体公教师生和校友，台上台下合唱校歌。

HOME

Fund-raising inspiration



Brother Joseph Chang, a former principal of Catholic High School, inspired his former students so much they now want to set up a teacher training fund in his name. — Picture by LAU FOOK KONG.

Tribute to Catholic High's ex-head

By M. Nirmala

OLD boys of Catholic High School want to use fond memories of their former principal, Brother Joseph Dufresse Chang, to inspire and motivate the school's teachers.

Its Old Boys' Association has started a teacher-training fund in Brother Joseph's name and there is already \$30,000 in it.

Pledges to the fund, to be launched on Oct. 11, are still coming in, said association president Chan Soo Sen, 40.

Catholic High teachers can use the money for training in management and teaching skills.

Mr Chan said: "There was no naughty boy as far as Brother Joseph was concerned. He was tough and strict on the outside, and tender inside. He was an ideal educationist."

Brother Joseph spent 22 years in Catholic High, first as a teacher from 1952 to 1960, then as principal until 1974.

He was soft-spoken and modest on Monday in an interview: he gave on his life as a teacher, a vocation he chose in China when he joined the Marist Brothers, a Roman Catholic religious order, at the age of 20.

Now at 69, he helps the organisation, at Flower Road, as a translator.

He came to Singapore in 1952 after completing his Bachelor of Arts degree in the United States. During his term as

principal of Catholic High, then at Queen Street, he played a key role in turning it into one of the best Chinese-medium schools.

Among his contributions was a fund-raising effort that brought in about \$500,000 to improve school facilities. The school's top students included Deputy Prime Minister Lee Hsien Loong.

Old boys remember Brother Joseph in his flowing white robe, talking to students along corridors and in classrooms after completing his teaching and administrative duties.

He could spot a student's potential and help him overcome obstacles.

One ex student, concert pianist Ong Lip Tat, 40, recalled how the principal helped him gain confidence by allowing him to play the National Anthem at assembly sessions and concerts.

Another former pupil, architect Ching Beng Guan, 47, was allowed to read up on architecture even though his grades started slipping.

"He inspired us to excel in what we were good at," he said.

Brother Joseph said he zeroed in on students' potential by intuition: "All a child needs is a pat on the back and to be told 'Go on, it's all right.' He will achieve."

Teachers did not need fancy buildings and equipment to teach well, he added, recalling that the old Catholic High was a "shack" where students sat

on wooden benches. During biology lessons he used a skeleton stashed in the storeroom, and, for English lessons, he prepared hand-drawn charts.

"Teaching is a calling and you have to be devoted to it. It's a noble profession and a teacher is an engineer of the human soul. You don't ask for rewards; you do the job because there is so much satisfaction," he said.

Asked how he could be a teacher, manager and fund-raiser all rolled into one, he said: "Make time by slowing down. If you are in a hurry, slow down. Once you get yourself organised, you will be able to do more."

What would he do if he had to live life again? "I'd start all over again as a teacher. This time I'd do a better job."

新闻

联合早报

公教校友师生设立“张世典基金”



张世典修士挥动指挥棒，台上20名领唱者和全场千多名观众的歌声融为一体，慷慨激昂地唱出公教校歌。

化缠绵过去的感情为创造明日的推动力。这种心往一处、放眼未来的情怀，昨晚在公教中学61届校友暨校友会成立27周年双庆“想昨天·为明天”的千人晚宴上，得到充分的体现。

一千多名不同年代的公教中学校友和师生，无论正值壮年，还是两鬓斑白，昨晚齐聚海山皇庭餐厅，在叙旧温故之余，还有个共同的目标，那就是为校友会以第五任校长张世典修士的名义设立、作作母校教师培训基金的“张世典基金”筹款。

享誉国际的画家朱庆光、钢琴家王立达等在各个领域中表现杰出的公教校友，纷纷当众献艺，发动同学为基金捐款。直至张世典校长亲自上台演唱《圣母颂》，将全场温馨的情愫推向高潮，捐款反应更是异常热烈。一个晚上筹得了25万元，连同过去两个星期来的捐款，基金才刚宣布成立，就已经筹得了整整35万元义款，远远超出三万元的原定目标。

校友会会长曾士生对如此热烈的反应表示高兴。他说，决定设立基金，是为了让六、七十年代公教的黄金时期，在21世纪能再现，而以公教中学古往今来，也蒙校友校友或怀念的前校长张世典修士的名字为基金命名，是希望不能时刻，想到张世典校长昨天发了一笔款，还要继续创造明天的张世典基金。

Brother Joseph expected us to work hard and be well-behaved. He even went on stage once to teach us table manners and how to use forks and spoons at the dining table.

— Mr Loke Kay Khee.



Mr Loke: Touched by Brother Joseph's and other brothers' devotion to students.

Devoted to students

BROTHER Joseph Chang's way with students inspired one of his students to become a teacher.

Mr Loke Kay Khee, 48, now principal of Catholic High at Bishan, joined the profession in 1971 and was posted to the school in 1993.

He said he was touched by the devotion to students shown by Brother Joseph and the other brothers:

"They were very dedicated to teaching. They spent all their time in school, paying attention to every pupil."

"They knew all about the students' educational performance and their behaviour. Brother Joseph expected us to work hard and be well-behaved."

"He even went on stage once to teach us table manners and how to use forks and spoons at the dining table. He and the other brothers were my role models."

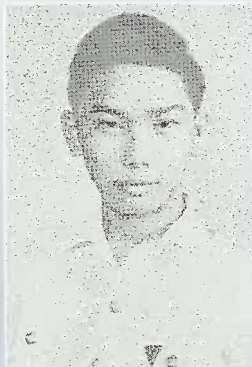
· 刊于1996年10月13日海峡时报

· 刊于1996年10月14日联合早报

最难忘公教的

双语教育

——访国大副校长庄志达校友



除此之外，庄教授每天还“逼”他那念华初的儿子读华文报，不过，他说现在的学生功课很重，逼太多也是不行的。庄教授也是新成立的全国科学奥林匹克理事会会长，多年来他和我国的拔尖学生打交道，所以也相当了解他们的情况和优缺点。

从国立大学的校友刊物上读到一则消息，知道国大委任了一位新的副校长名庄志达。看照片，样子很熟。细问之下，证实他真的是公教校友。于是笔者为《双轨》访问了这位阔别多年的奎因街老同学。

这位德高望重的副校长原来只刚过47岁。去年9月，他从资讯系统与电脑系系主任升任校长，负责管理2000多名教职员的事务，包括图书馆和电脑部的职员，还有学生宿舍的纪律等。除此之外他也负责制定延续教育政策和其他人事方面的政策，也管理李光前文物馆。

好不容易通过他的秘书，让他腾出早上的一段时间，接受我的访问。他一定忙得不可开交了，我想。可是见了面之后，大家用华语交谈，打开话匣子，立刻就熟络起来。“都是公教校友”的心情，似乎让双方的思路很容易沟通。

谈起来，原来他和我都是1965年同在公教毕业的，他中四我高二。他在公教从小三念到中四，然后转校，后来在美国耶鲁大学念数学得了博士学位，1974年到当时的新加坡大学任教，新大后来也就成为目前的国大。

笔者是65年公教毕业刊编委之一，记得当时是中四生的庄志达好像贡献良多。“对，对，”他回应道。“我除了写了华文文章之外，还用马来文写了一篇。”复查了一下，志达当时的大作，用华文写的有《从本校校刊谈起》及《科学的历史》，马来文写的是当时很热门的题目：多用国语——Keperluan Bahasa Kebangsaan。原来志达是在香港出生，三岁跟着家庭到雅加达居住，然后到公教念三年级。他说，就是当时的符老师鼓励他学马来文，六年级时还得过校际马来语演讲比赛第三名。

我问他，现在不是三语通吗？他说：“马来文已有多多年没用了，现在听还可以，讲一些普通的话还行。中英文加马来文，现在我应该是2.1语吧。”

很难想象，像他这么一个百务缠身的大忙人，还会有每天都读华文报的习惯。他主要读华文报的言论和读者写来的心声，中港台版和一些报道得比较详细的本地新闻。国际新闻则主要读英文报。

“我想这是文化背景的关系吧。”他说。“现在的学生大多在语文方面有所偏差，华文不好，英文也结结巴巴。有一次我遇到一个选读中文系的学生，他说他不读华文报，这不是很矛盾吗？”

我问他，离开30多年，对公教还有印象吗？他说，印象最深的是公教的双语政策。“那是做得相当成功的，我们那几届学生对双语都比较能掌握。”他说。“掌握不同的语言能够使你了解不同的文化背景和哲学。面对着亚洲世纪的到来，学华文能让你处在较好的位置。比如说，去中国旅行，如果懂得中国文学、历史、地理，认识就深很多。要进军中国去做生意，历史地理也很重要，这不只是语文而已，而是包括认识他们的人际关系和中国人的想法。学华文是不会浪费的。”

另一方面，他也认为公教并不忽略英文的重要性。“那个时候还有人说我们半洋化，”庄教授说。“但在当时我们就已经知道，注重英文是有好处的。”

老师中印象最深的是黄伟光和陈南山。“尤其是已故的陈老师，我中三中四华文都是他教的。”庄教授说。“我从美国一回来就找他，还让他拉我会学校作了几次数学演讲。”

对于当时的校长张世典修士，志达说：“我对他很钦佩。他一生致力教育，把全部注意力和心血都放在公教。我认为要把学校办好的话，就一定要有他那样的献身精神，张校长真是不可多得。”

志达已故的父亲是位银行家，他们家三兄弟都是公教校友，哥哥志煌现在在美国电脑公司做研究，志澄在新加坡华联银行电脑部工作。志达还有六个姐姐分别住在新加坡和美国，他在家中是老么。

访问完了，与他道别。要离开庄教授的办公室前，却听他进出了这么一句：“我算数做加减乘除的时候，也是用华语的。”

·庄永康





张世典校长 印象记

一个人一生中最难忘的是自己的童年，一个人的童年又往往跟自己念书的小学分不开，因此，童年念书的小学也就成了人生记忆中最重要的一部份了。

我在公教中学附小念了六年书，难忘的人和事太多了。但最令我怀念的是姚国华校长，然后是劳爱华神父，再来是那位经常坐在校长室门口的双目失明的打钟人。再有一位就是张世典校长。

姚国华校长、劳爱华神父都是我崇敬的长者，因为崇敬反而难于下笔。我想，总有一天我会好好写写这两位长者。那位双目失明的校工，我写过一篇散文怀念他。张世典校长，说实话，我的印象不深，因为在我于1948年进公教念小学时，张修士还没当上校长，我没有让他教过。小学毕业后我转校了。

我对张世典校长有较深的印象——也可以说是第一个印象吧——是有一回，我在新校舍楼下靠近校门口的房间走过时，听到里头传出了一阵悦耳的小提琴与钢琴声，我停住了脚步，这时，房门刚好打开，我就看见一位身穿修士白袍的年轻人在拉小提琴，并且在向坐着的几个学生讲音乐，房子里有个人走了出来，门又关上了。但那悠扬悦耳的琴韵一直在我耳畔回荡，几十年后的今天，那琴韵仿佛还在我的耳畔响着。

后来别的老师告诉我，那位拉小提琴的是张世典修士，张修士除了拉小提琴外，还弹得一手好钢琴、又有一副能唱歌的好嗓子，音乐造诣很深。

我从小喜爱唱歌，小学时就参加了学校的合唱团。记得合唱团的指挥与伴奏是一对兄弟，有一回，钢琴伴奏因事没来，张世典修士还当了临时的钢琴伴奏。所以，我一直以为张修士是音乐老师，后来才晓得，张修士是我校一位才华横溢的青年教师。他能教音乐、华文、英文，他的知识渊博如大海。

四十多年后的1996年，在校庆联欢宴会上，我再次见到张世典修士弹钢琴、唱《圣母颂》。听着听着，时光在歌声琴音中倒流，我仿佛回到了五十年代的公教校园，而张修士也还是那么年轻、那么英俊、那么才华横溢。我想到了已故中国音乐家王洛宾的一句话：“爱好音乐的人不会衰老。”我想，王老指的是“精神不衰老”。张世典校长的精神的确是永不衰老，不仅是因为有音乐伴他一生，而且是因为他有一颗善良、年轻的心。

· 韩山元

(1955年公教附小毕业)

追悼

王嘉宾修士



六月四日星期六清晨一点钟，电话响了，是蒙特阿维尼亚医院打来的，告诉我们我一向敬仰的王嘉宾逝世了。我当时除了有惊讶的感触之外，也觉得恍然若失。本来王修士是在星期一被送去医院的，医生的诊断是肺炎。前两天探望他的时候，病情似乎有起色，心情也很开朗。万想不到入院后五天竟与世长辞，使人感到惊讶，又像失去些甚么似的，因为王修士不仅是同会会友，也是我多年的老同事。我是在一九五二年到公教去的。王修士晚我一年是在一九五三年到公教去的。他在奎因街公教附小服务十九年，一直做附小下午班主任。十九年如一日，直到七二年退休为止。先他十二年过世的孙继昌修士，从小就和王嘉宾同学。我想除了孙修士之外，我就要算是他最知己的朋友了，对他的生平，我也相当清楚。

一九八五年五月十五日王嘉宾修士七十大寿上的自我介绍这样写着：说他生于一九一四年五月十五日属虎，洗名若望（父名王多马斯母名李玛利）籍贯是河北全昆。廿二岁进圣母会做修士会名安多尼维道。平日大家叫他维道。但是六月十三日过安多尼主保占礼，四零年发愿后先后在以下地点服务计有北京南堂中学、天津西开中学、北京盛新小学、石门育材小学，一九四七年调往汉口法汉中学执教，四八年底经上海至重庆，其后随梁厚祥修士去西康打箭炉办学校。五〇年去印尼棉兰华英中学服务后又被调往汤重马林。一九五三年来新加坡公教附小任下午班主任，也教过小学算术、珠算、伦理等课程。壮年时的王嘉宾修士还是篮球健将，组织修士教师们同中学校队比赛篮球。王修士也喜欢民间艺术，还曾指导林益民同学对口相声，在儿童节、校庆的场合下表演。私下王修士也研究几手小小魔术，但很少在公共场所表演……总之王嘉宾修士的生命的一大部份都是给孩子们服务，他也把生命中最好的廿年献给公教附小读下午班的小同学们。教学相长也使他变成孩子般的单纯无欺，也真真的做到了返璞归真的境界，在听天由命一节，他更是有独特的表现。

在上主圣德的花圃里，盛开着很多美丽的花朵，有玫瑰的高贵浓郁、百合的典雅清新，也有像紫罗兰一般默默无闻的小花朵，王嘉宾修士完全具有这类的特征。他为人最大的长处就是谦虚忍让淡泊以明志。他的灵修方面是以圣女小德兰及会祖真福尚巴纳为归依，尤其是对耶稣圣心的教礼及对圣母玛利亚的爱心真是做得恰到好处。王修士曾许下过每天要诵念玫瑰经，天上的慈母对他也特别垂青，竟在一月四日首瞻礼清晨一时陪伴他

归返天父的家乡……。王修士的圆寂绝不是突然的，是多年死于自己的成果，一生献身教育，静悄悄的离开了。

王修士以八十三岁的高龄，曾于十二月四日去波德申参加周年的退省神功，十一日返新加坡开始咳嗽，胸痛、喉咙痛、失眠、食不下咽，圣诞节勉强挨过去了。廿七(星期五)因为不愿意麻烦别人，独自去离会院宿舍不远的济芳阁施诊所求医，人家问他为什么没有儿女陪着来，他就写了我是修士，也把病况写在纸上：失眠胸痛、头疼、喉咙疼……当时喉咙发炎已经讲不出话来了，所以只能做书面上的沟通。医生的诊断是血行不通畅，年龄过高，心血管阻塞，随便给了些药水拿回家去喝，看医生回来，又忍耐了两天廿九日晚下楼梯去饭厅时，竟因几天食不下咽，气力不支，倒在楼梯拐角处。这回才惊动了同院会士把他抬回寝室，坐在椅子上喘息。卅日清早唤救护车送往蒙特阿维尼亚医院急诊，医生断定是肺炎，收留住院。次日我去探望他时，他除了要求我给他药水湿润口唇，也要求领最后圣

事，我也把他嘱咐的事情通知负责牧灵工作的伯尔那德特修女。谁说王嘉宾修士的过世是突然的，他早就准备好了归返天父家乡的时刻。

一月四日我们把王修士的遗体从医院里领了回来安放在富罗华路十五号修士宿舍的小圣堂里。一连三日每晚在丧居举行追思祈祷，让会友教友旧日友好瞻仰遗容，一月七日下午三时举行殡葬弥撒，礼后发引至阿裕尼路翡珑山路火葬场火化，朋友信众多有出席丧礼，极尽哀荣。

送葬归来，耳畔飘荡的不是莫扎特的催魂曲或是萧邦的送葬曲，而是大家年青时惯常听到的：“我可爱的公教，清洁又美丽，各位老师都健康，教学指导也都努力，守时刻，不缺席，赏罚严明，宽猛相济，老师如父母，同学如兄弟，虽然名为学校，与家庭无异……。”王修士一生为教育服务，如果要求一首挽歌，我们就唱这首歌给他听罢，王修士在天之灵一定会莞尔一笑的。

·张世典撰



会

讯



张世典基金

截至1997年2月20日，总共筹得35万元。校友会已与校方商洽安排今年3月学校假期间，为主任级老师主办领袖训练课程及老师们的辅导课程。有关与退休老师的联系与活动这项工作，也在积极的展开，校友会将确保基金的妥善应用，以期达到预期的目标。

校友网际网络

校友会决定推行校友网际网络，以鼓励会员注册上网，通过校友会所设的网络与本地及国外校友联络，同时转达校友会动态，此项工作已积极的展开，预料在3月间上网。

赠送牌匾予张世典校长

执委会于1996年12月9日在文华大酒店，宴请张世典校长并将中英文报界报导有关张世典基金的新闻并合，做成牌匾，送予张校长留念。

预告

1997/98年度会员大会

我会谨订于1997年3月26日(星期三)晚上7时正假文华大酒店举行1997/98年度会员大会，届时敬请踊跃出席。校友会秘书处将在近日发出开会通知书予所有会员，如有疑问，请拨电2247708向秘书处询问。

鸣谢

校友冯家权同学之
Xpress Print Pte Ltd
免费印刷一年两期
之会讯，特此致谢。

公中展鉅猷，迎接新世纪
教学立宏愿，迈向两千年

会

讯

新春团拜



校友会于2月11日(大年初五)在母校碧山校舍举行新春团拜，出席人数近200人，除了校友外，母校的教职员及家长也踊跃出席，场面热烈，张世典校长、陆家祺校长、刘保宗修士、王双会修士、黄伟光老师等都参与其盛。大家欢聚在母校大礼堂，首先由尚育联络所的醒狮团掀开序幕，接着由南洋艺术学院的学生呈献华乐演奏及舞蹈，母校两位在籍同学也上台说相声。压轴节目是朱添寿及蔡逸溪校友的挥春与作画。张校长也在大家的盛情邀请下振笔挥毫，写了「新春纳福」四个字，蔡逸溪校友把画作“长青图”赠送母校。节目在一片掌声中结束，接着大伙齐步到餐厅享用自助餐，阖家欢庆，其乐融融。

公教起飞的一九九七

三年来，尽管我校在每年的中学会考成绩排名榜上的表现，未能标示出一个明确的走向，然而，学校的组织与管理、学习环境等的改善，在在显示出我校已经到了“复苏期”的最后阶段。

一九九六年的小六会考成绩，除了保持四年来百分之一百及格率的记录，学生的整体表现，也超越过去三年的成绩。在各科考试当中，获得特优等级的学生，达

至于我校学生领袖素质也大大提升。目前，我们的学生领袖已经能够肩负起重担，为学校策划以及安排各项重要活动，学校提供的领袖训练计划，显然取得成果。

最教我感触良深的是去年年底，我校假区域英语研究中心举办的研讨会，中、小学部的老师们、学校管委会衮衮诸公以及关心校务发展的校友们，大家济济一堂，集思广益，合力草拟“公教宏愿2000”计划蓝图，充分体现了我校上下一心，矢志将公教带上另一高峰的决心。

难得的是，校友们在这三年来对母校的鼓励和鼎立支持，尤其是最近在“张世典基金”名义下推行的教师培训计划，更是一股推动学校前进的动力。

一九九七年是公教起飞的起点，只要我们大家同心合力，排除万难，“公教宏愿2000”必将实现。

恭逢丁丑年新春佳节，在此祝愿诸位学长，校友们身心康泰，万事如意。

· 陆家棋 校长

百分之七十以上，与全国只有百分之四十考获特优级的平均人数相比，可谓遥遥领先。值得一提的是，华文一科共有百分之八十五的学生考获特优级，与前年的百分之七十四相比，是个大跃进。这种显著的进步，对于一向重视并培养双语人才的公教，无疑具有深长的意义。

中学部的表现，在一九九五年的普通水准教育文凭考试中，学生参与的科目计有十三个。其中十科的增值，在全国平均值之上。令人欣慰的是，华文科的及格率在去年六月会考中，回升到全国平均及格率的水平之上。

我校的同学在课外活动方面，也有优异的表现。中学部举凡越野赛跑、田径、乒乓、篮球以及摄影都名列区赛以及全国赛的荣誉榜上；小学部在游泳方面，也有骄人的成绩。我们的制服团体也不落后人后，四名童军荣获童军最高的荣誉——总统童军奖章；学生军团与学生警团也分别夺得全国制服团体优越表现银牌奖。

CH 2000

Catholic High will be a top performing bilingual school which nurtures each student to be caring and loyal in a God-loving environment.

We value and practise the following:

Care
Loyalty
Perseverance
Team-spirit
Discipline